

Rassegna Presepi

RIPULIAMOCI CHALLENGE

Tre tappe in città per eliminare i rifiuti

Continua il tour di "Ripuliamoci Challenge" in città. In questi giorni l'associazione del territorio che, grazie all'intervento dei suoi instancabili volontari, sta portando avanti delle azioni mirate di sensibilizzazione ambientale, assieme all'amministrazione comunale ha messo a punto un calendario: il martedì i volontari entrano in azione a Udine Est; il giovedì a Ovest, a San Domenico e il sabato in zona via Lamignacco. «Da febbraio - spiega Valentina Martinis, coordinatrice del gruppo udinese - ci sposteremo verso il centro».

«Martedì ci hanno dato una mano anche alcuni ospiti della Cavarzerani. Siamo riusciti a coinvolgerli e, muniti di guanti, hanno lavorato assieme a noi. Come sempre abbiamo raccolto diversi sacchi di rifiuti abbandonati. Svuotata una base di cemento, trasfor-



mata in cestino dell'irrimondizia. Ieri, invece, un ragazzino incuriosito si è fermato a guar-

dare cosa stavamo facendo in via Lamignacco: anche lui si è unito al gruppo». A marzo "Ri-

puliamoci Challenge" organizzerà una giornata al parco del Cornôr. —



Nella categoria Enti, protagonisti la scuola Auser il Melograno e il gruppo Cresime di Villa Santina

Russo, D'Amato e Casareale vincono il concorso dei presepi allestito al Città Fiera

EDIZIONE RECORD

Consegnati ieri, al Città Fiera, i premi della "Mostra 100 Presepi", la più grande esposizione fra tutti i siti presepianti partecipanti al Giro Presepi Fvg 23/24. Significativa anche la partecipazione del pubblico che ha votato, tra dicembre e gennaio: sono quasi 8.500 i voti espressi dai visitatori e 8.197 i "like" all'interno della gallery Facebook dedicata che, insieme al giudizio della giuria tecnica, hanno decretato i vincitori dell'edizione 2023/24. La giuria di questa nuova edizione ha visto la partecipazione di Rossano Catti-

vello direttore responsabile del settimanale il Friuli, Sara Marcon in rappresentanza di Udine Today e monsignor Sandro Piuksi, delegato episcopale ai beni culturali dell'Arcidiocesi di Udine.

La consegna dei premi, per un valore di quasi 4.000 euro in Gift Card Città Fiera, ha dato modo di incontrarsi nel nuovo spazio espositivo al primo piano del centro commerciale. Centodieci, quest'anno, le opere artigianali in gara, realizzate da scuole, privati e associazioni, tutte curate nei minimi dettagli. Venticinque i premi ricevuti dagli enti e sei i vincitori nella categoria privati, dieci le menzioni speciali. In tutto 41 riconoscimenti.

Per la sezione privati vincitore della "categoria Tradizionale" Stefano Russo, con uno scorcio sul mare realizzato interamente in polistirene e schiuma espansa, modellato e dipinto a mano con una riproduzione dell'abbazia di Santa Maria di Cerrate a Lecce.

Cassandra Edmondo D'Amato, ha ricevuto il primo premio per la "categoria Natura e Riciclo" e Maurizio Casareale, con un'opera pirografica su pannello di legno lamellare, ha meritato il riconoscimento per la "categoria Arte d'Autore".

Per la "sezione Enti" il primo premio nelle rispettive categorie è stato consegnato agli Allievi Scuola Intaglio Auser sezione di Passignano di Prato che, per la "categoria Tradizionale", hanno realizzato delle sculture scolpite a mano su un pino cembro. Per la "categoria Natura e Riciclo" l'associazione Comunità del Melograno, ha costruito il presepe su un ciocco di legno mobile, appoggiato su una struttura che permette un movimento rotatorio che consente a chi osserva di cogliere le fasi cruciali della nascita di Cristo. Per la "categoria Arte d'Autore" la Canonica di Villa Santina il gruppo Cresime ha realizzato un presepe con la tecnica del patchwork. —



I vincitori del concorso "100 presepi" organizzato al Città Fiera

IL PROGETTO

L'Ateneo di Udine nel team di ricerca del No-Cancer-Net

L'Università di Udine è tra i partner di un percorso formativo e di ricerca internazionale e interdisciplinare, volto a innovare il trattamento del cancro al seno approfondendo il ruolo dell'ossido nitrico nella progressione tumorale: No-cancer-net, finanziato nell'ambito del programma Horizon Europe. Valentina Rapozzi, docente del dipartimento di Medicina, e che ne è la coordinatrice, avrà il compito di analizzare alcuni composti fotolabili coniugati all'ossido nitrico utili sia nello studio di imaging, sia nella terapia fotodinamica.

Avviato nel 2023, il progetto focalizza l'attenzione su nuovi markers diagnostici e target terapeutici relativi al cancro al seno triplo negativo (Tnbc), che in Europa rappresenta il 15-20% circa di tutti i tumori della mammella. Oltre all'Italia, con l'Università di Udine e quella di Siena e con il Consiglio nazionale delle ricerche, sono coinvolti l'Irlanda, la Francia, la Spagna, la Danimarca e il Lussemburgo.

Nella categoria Enti, protagonisti la scuola Auser il Melograno e il gruppo Cresime di Villa Santina

Russo, D'Amato e Casareale vincono il concorso dei presepi allestito al Città Fiera

EDIZIONE RECORD

Consegnati ieri, al Città Fiera, i premi della "Mostra 100 Presepi", la più grande esposizione fra tutti i siti presepiali partecipanti al Giro Presepi Fvg 23/24. Significativa anche la partecipazione del pubblico che ha votato, tra dicembre e gennaio: sono quasi 8.500 i voti espressi dai visitatori e 8.197 i "like" all'interno della gallery Facebook dedicata che, insieme al giudizio della giuria tecnica, hanno decretato i vincitori dell'edizione 2023/24. La giuria di questa nuova edizione ha visto la partecipazione di Rossano Catti-

vello direttore responsabile del settimanale il Friuli, Sara Marcon in rappresentanza di Udine Today e monsignor Sandro Piuksi, delegato episcopale ai beni culturali dell'Arcidiocesi di Udine.

La consegna dei premi, per un valore di quasi 4.000 euro in Gift Card Città Fiera, ha dato modo di incontrarsi nel nuovo spazio espositivo al primo piano del centro commerciale. Centodieci, quest'anno, le opere artigianali in gara, realizzate da scuole, privati e associazioni, tutte curate nei minimi dettagli. Venticinque i premi ricevuti dagli enti e sei i vincitori nella categoria privati, dieci le menzioni speciali. In tutto 41 riconoscimenti.

Per la sezione privati vincitore della "categoria Tradizionale" Stefano Russo, con uno scorcio sul mare realizzato interamente in polistirene e schiuma espansa, modellato e dipinto a mano con una riproduzione dell'abbazia di Santa Maria di Cerrate a Lecce.

Cassandra Edmondo D'Amato, ha ricevuto il primo premio per la "categoria Natura e Riciclo" e Maurizio Casareale, con un'opera pirografica su pannello di legno lamellare, ha meritato il riconoscimento per la "categoria Arte d'Autore".

Per la "sezione Enti" il primo premio nelle rispettive categorie è stato consegnato agli Alievi Scuola Intaglio Auser sezione di Pasion di Prato che, per la "categoria Tradizionale", hanno realizzato delle sculture scolpite a mano su un pino cembro. Per la "categoria Natura e Riciclo" l'associazione Comunità del Melograno, ha costruito il presepe su un ciocco di legno mobile, appoggiato su una struttura che permette un movimento rotatorio che consente a chi osserva di cogliere le fasi cruciali della nascita di Cristo. Per la "categoria Arte d'Autore" la Canonica di Villa Santina il gruppo Cresime ha realizzato un presepe con la tecnica del patchwork. —



I vincitori del concorso "100 presepi" organizzato al Città Fiera